

Sonntag, 16. Dezember 2018
Pfarrkirche St. Martin Hochdorf, 17.00 Uhr

Weihnachtskonzert

Luzerner Mädchenchor –
Luzerner Sängerknaben

Lea Schaffner, Harfe

André Stocker, Orgel

Eberhard Rex, Leitung



Abendkasse ab 16.30 Uhr

Keine nummerierten Plätze

Fr. 25.- / 13.- Studierende

OrgelPunkte

Hochdorf

Konzertzyklus Saison 2018/19

luzerner
kantorei

Werke von

Cesar Bresgen
Benjamin Britten
Anton Bruckner
Maurice Durufé
Johann Eccard
Max Reger
Joseph Gabriel Rheinberger
Alec Rowley
Camille Saint-Saëns
Heinrich Schütz
Charles Wood

Ein Strauss populärer
Weihnachtslieder schliesst
das Konzert.

Weihnachtskonzert

Sonntag, 16. Dezember 2018
Pfarrkirche St. Martin Hochdorf, 17.00 Uhr

Luzerner Mädchenchor – Luzerner Sängerknaben
Lea Schaffner, Harfe
André Stocker, Orgel
Eberhard Rex, Leitung

Charles Wood (1866 – 1926)
Magnificat Es-Dur (1891)

Johann Eccard (1553 – 1611)
Übers Gebirg Maria geht

Heinrich Schütz (1585 – 1672)
Meine Seele erhebt den Herren SWV 426

Cesar Bresgen (1913 – 1988)
Maria durch ein Dornwald ging

Joseph Gabriel Rheinberger (1839 – 1901)
Orgelsonate Nr. 3 G-Dur op. 88 «Pastoralsonate»
1. Satz Pastorale. Con moto

Richard Bartmuss (1859 – 1910)
Heilige Nacht op. 36, 9

Joseph Gabriel Rheinberger (1839 – 1901)
Orgelsonate Nr. 3 G-Dur op. 88
3. Satz Fuge. Non troppo allegro

Benjamin Britten (1913 – 1976)
A Ceremony of Carols op. 28

Alec Rowley (1892 – 1958)
Fantasia on «Veni Emmanuel»

Maurice Duruflé (1902 – 1986)
Tota pulchra es Maria op. 10,2

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)
Ave Maria

Anton Bruckner (1824 – 1896)
Ave Maria WAB 6

Max Reger (1874 – 1916)
Unser Lieben Frauen Traum op. 138,4

Ein Strauss populärer Weihnachtslieder zum Mitsingen