

Sonntag, 06. November 2016
Pfarrkirche St. Martin Hochdorf, 17.00 Uhr

Es tönt der volle Harfenklang

Franziska Brunner, Harfe
André Stocker, Orgel



Abendkasse ab 16.30 Uhr

Keine nummerierten Plätze

Fr. 25.- / 15.- Studierende

OrgelPunkte

Hochdorf

Konzertzyklus Saison 2016/17

Werke von

Pedro José Blanco
Carl Philipp Emanuel Bach
Georg Friedrich Händel
Justin Heinrich Knecht
Louis Spohr
Gustav Mahler
Marcel Grandjany
Alfred Holý

Es tönt der volle Harfenklang

Sonntag, 6. November 2016
Pfarrkirche St. Martin Hochdorf, 17.00 Uhr

Franziska Brunner, Harfe
André Stocker, Orgel

Pedro José Blanco (~1750 – 1811)

I^o Concerto (Harfe und Orgel)

Carl Philipp Emanuel Bach (1714 – 1788)

Drei Duette Wq 115 (Harfe und Orgel)

- **Allegro B-Dur**
- **Poco Adagio g-Moll**
- **Allegro Es-Dur**

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Concerto B-Dur op. 4, 6 HWV 294 (Harfe und Orgel)

Andante allegro – Larghetto – Allegro moderato

Justin Heinrich Knecht (1752 – 1817)

Capriccio D-Dur (Orgel solo)

Louis Spohr (1784 – 1859)

Fantasie c-Moll op. 35 (Harfe solo)

Marcel Grandjany (1891 – 1975)

Aria in Classic Style (Harfe und Orgel)

Jesús Guridi (1886 – 1961)

Viejo Zortzico (Harfe solo)

Alfred Holý (1866 – 1948)

Legende op. 32 (Harfe und Orgel)